

# Carnaval Turbilhão

Mauricio Pereira  
& Turbilhão de Ritmos





Evoé, manos!!!

Poder gravar marchinhas é uma alegria que não tem tamanho. É música sagrada, saborosa, bem feita. Na melodia, na harmonia, nas letras. Feita com gosto, sem miserê. Feita por baita mestres como o Lamartine, o Braguinha, o Noel, o Mario Lago, o Haroldo Lobo, o Jararaca, entre tantos outros, com sua verve de brasileiros comuns. Feita pros brasileiros comuns, com sua capacidade infinita de brincar num país onde o dia-a-dia não é brincadeira... Eu chamo isso de música erudita. (“Luxo para todos”, diria o Caetano Veloso; “pret-a-porter de tafetá”, diria o Aldir Blanc.)

Enfim, ouro puro.

Mais alegria ainda é ter feito o disco com o glorioso Turbilhão de Ritmos (Carneiro, Chulapa, Luiz, Tonho, Daniel, Amílcar), operários da folia, caras que entendem do assunto e que saborearam esse repertório até o carço. Afinal, desde criancinhas nós já pulamos essas músicas em mil bailes, fantasiados com mil fantasias, comendo mil toneladas de confete... E já adultos, no exercício da profissão, tocamos essas canções em mil bailes – no tradicional esquema “quatro noites, duas matinês” – embalados por mil fantasias, bebendo mil toneladas de confete...

Enfim, gents, humildemente abro alas e peço passagem, com muito gosto, torcendo pra que vocês se divirtam loucamente com esse disco.

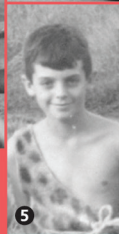
bjão

Maurício

PS - Depois dessa conversa toda já tou quase achando q “Carnaval Turbilhão” é o “Canções Que Um Dia Você Já Assobiou – vol.2”... Né?

**Maurício canta com o Turbilhão de Ritmos:**  
**Carneiro Sândalo** bateria, surdo, pratos, bongô, vocais  
**Reinaldo Chulapa** baixo, vocais  
**Luiz Waack** guitarra baiana  
**Tonho Penhasco** guitarra, vocais  
**Daniel Szafran** órgão, vocais  
**Amílcar Rodrigues** trompete, flugelhorn  
Participação especial do **“Turbilhão dos Bigodudos”**  
**(Carneiro, Daniel, Tonho, Chulapa, Maurício)** vocais

1 maurício / 2 luiz / 3 daniel  
4 carneiro / 5 tonho  
6 chulapa / 7 amílcar



## Ficha Técnica

produzido por **Maurício Pereira** e **Luiz Waack**

gravado e mixado no **Waack Home Studio**, São Paulo/SP, Set/Out 2009

gravação: **Luiz Waack**

assistente: **Tim Bernardes**

mixagem: **Luiz Waack** e **Daniel Krotoszynski**

masterizado no **Zoing! Studio**, São Paulo/SP, Out/Nov 2009

masterização: **Renato Coppoli**

produção executiva: **Luci Traça**

assistente: **Carol Magalhães**

ilustração: **Fernando Vilela**

desenvolvimento gráfico: **Vania Vieira**

as fotos são dos arquivos pessoais de cada músico

## Agradecimentos:

Os admiráveis turbilhões: Carneiro, Chulapa, Luiz, Tonho, Daniel, Amílcar. Um especial pro Luizinho pela entrega na produção. Luci, sempre tranquila e tranquilizante. Timzão, agora no estúdio. Dani na mix. Renatão, mestre na master. Fernando ilustrou e Vania materializou graficamente. O pessoal da Lua Music, sempre atento e carinhoso, uma parceria q não é de hoje: Thomas, Junior, Regina, Vera, Alex, Edu, Thiago. E a Tambores: Moisés e Beto. A querida Adriana Bueno, me divulgando estrada afora. Mano André Abu pelos toques. Mano Renato Sakata e Rubens Cachoeira, a Via TV, pelo Twin. E pelas informações preciosas, um povo sensacional: Roberta Valente, Maria Luíza Kfourri, Juliana Sonoe, Roberto Lapicciarella, João Máximo, Rildo Hora, Arthur de Faria, Jairo Severiano, Ricardo Tacioli do Gafeiras, Paulinho Freire e Ana Salvagni, Fulano Sicrano do Um Que Tenha, Fernando Kuraïem (o dj Fernandão e a maravilhosa história da sua mãe foliona), além do meu pai, o véi Dirceu, na memória dele tem uma marcha pra cada situação... Pra terminar, beijão pro pessoal lá de casa, q sempre dá carinho e ainda é piloto de provas de cd: Lu, Manu, Chico e Tim, mais Carol, e a Coca, q se foi justo no dia de eu abrir a boca pra cantar, ora vejam só...



# as marchinhas mais sensacionais do mundo!

**1 - Pot-Pourri: Toque De Clarins** 1:58  
(Tradicional) D.R./ **Guará** (Tradicional) D.R./ **El Cumbanchero**  
(Rafael Hernandez) 1943 VITALE BRECI0900259

**2 - Aurora** 2:12  
(Mario Lago e Roberto Roberti) 1940 MANGIONE BRECI0900260

**3 - Alá-lá-ô** 2:45  
(Haroldo Lobo e Nássara) 1940 VITALE BRECI0900261

**4 - Touradas em Madri** 3:16  
(João de Barro e Alberto Ribeiro) 1937 MANGIONE BRECI0900262

**5 - Chiqueta Bacana** 1:30  
(João de Barro e Alberto Ribeiro) 1949 ADDAF BRECI0900263

**6 - A.E.I.O.U** 2:22  
(Noel Rosa e Lamartine Babo) 1931 MANGIONE BRECI0900264

**7 - Marcha da Cueca** 1:34  
(Carlos Mendes, Sardinha e Livardo Alves) 1971 VITALE BRECI0900265

**8 - Máscara Negra** 3:06  
(Zé Ketí e Pereira Mattos) 1966 FERMATA BRECI0900266

**9 - Nós, Os Carecas** 2:07  
(Roberto Roberti e Arlindo Marques Jr.) 1941 MANGIONE BRECI0900267

**10 - Cabeleira do Zézé** 2:06  
(João Roberto Kelly e Roberto Faissal) 1963 VITALE BRECI0900268

**11 - Transplante de Corinthiano** 1:37  
(Manoel Ferreira, Ruth Amaral e Gentil Jr) 1968 VITALE BRECI0900269

**12 - Saca-Rolha** 1:55  
(Zé da Zilda, Zilda do Zé, e Waldir Machado) 1953 VITALE BRECI0900270

**13 - Jardineira** 2:08  
(Benedito Lacerda e Humberto Porto) 1938 MANGIONE BRECI0900271

**14 - História do Brasil** 1:40  
(Lamartine Babo) 1933 MANGIONE BRECI0900272

**15 - Coração de Jacaré** 2:09  
(J.Nunes e Dom Jorge) 1968 VITALE BRECI0900273

**16 - Pirata da Perna de Pau** 2:13  
(João de Barro) 1946 ADDAF BRECI0900274

**17 - Pastorinhas** 2:44  
(Noel Rosa e João de Barro) 1934 MANGIONE BRECI0900275

**18 - Mamãe Eu Quero** 2:21  
(Jararaca e Vicente Paiva) 1936 MANGIONE BRECI0900276

**19 - Passarinho do Relógio** 2:15  
(Haroldo Lobo e Milton de Oliveira) 1939 VITALE BRECI0900277

**20 - Me Dá Um Dinheiro Aí** 1:40  
(Ivan Ferreira, Homero Ferreira e Glauco Ferreira) 1959 VITALE BRECI0900278

**21 - Pot-pourri: El Cumbanchero** 1:04  
(Rafael Hernandez) VITALE/ **Guará** (Tradicional) D.R. BRECI0900279

tempo total: 44:54